

Gangl Eszter – Avarbarna
meséje alapján a foglalkozástervet kidolgozta:
Surányi Anna

A foglalkozás címe, témája:	Avarbarna
A foglalkozás célja:	Avarbarna történetén keresztül a meseírás gyakorlása/kipróbálása, mesei elemek összeszedése, valamint a mese által tárgyalt nemi szerepekről való (közös) gondolkodás.
A foglalkozás hossza:	90 perc
Célzott korosztály:	középiskolások, 9-12. évfolyam (14-18 évesek)
Milyen tanórákra javasolt ez a terv:	irodalomóra, osztályfőnöki-óra, társadalomismeret-óra

Részletes leírás

Idő	Tevékenység	Munkaforma	Eszközök	Cél
6-8 perc	A foglalkozástartó föltesz egy kétopciós kérdést (pl. film vagy könyv), aki az egyiket választja, álljon a terem egyik oldalára, aki a másikat, az álljon a másik oldalra!	közösen	mondatok (ld. lejjebb)	ráhangolódás a mese témára
8-10 perc	Ismert mesékről szóló képek segítségével összeszedni kis csoportokban a (klasszikus) mesék jellemzőit, majd post-itokra írni a tipikus szereplőket, motívumokat (mostoha, próbatétel, varázspálca, boszorkány, tündér stb.).	kis csoportokban	képek ismert mesékről (kivetítve vagy kinyomtatva) post-it	összeszedni a klasszikus mesék ismérveit, szereplőit, motívumait
5-6 perc	Elolvasni/fölolvasni a post-itokon szereplő szavakat, kifejezéseket, majd a foglalkozástartó kiemeli azokat, amelyek az Avarbarnában is előfordulnak (pl. próbatétel, varázslat, mostoha).	közösen	-	összeszedni a klasszikus mesék ismérveit, szereplőit, motívumait
3-5 perc	Avarbarna c. meséhez tartozó 1. illusztrációt kivetíteni/kinyomtatva megmutatni, és asszociálni a látottakról (mit látnak a képen, mi jut eszükbe).	közösen	illusztráció kivetítve (vagy nyomtatva)	ráhangolódni a mesére

10-15 perc	Elképzelni a lány családját, hétköznapijait, nehézségeit, majd megbeszélni, milyen tanácsokat adnának neki a nehézségei megoldására.	kis csoportban	-	mélyebbre menni a mese megismerésében
6-8 perc	Meghallgatni a nehézségeket és a tanácsokat.	közösen	-	a mese központi problémájára rávilágítani
3-4 perc	Avarbarna mese alaphelyzetének bemutatása, hangsúlyozva a központi problémát, majd a 2. illusztráció megmutatása a csoportnak.	közösen	-	ráhangolódás a mesére
15-20 perc	Figyelembe véve a mesék összegyűjtött jellemzőit (szereplők, motívumok), elképzelni a mese „közepét” (az alaphelyzettől a 2. illusztrációig), minimum 3 jellemzőt fölhasználva, a közösen megbeszélte problémáit és a 2 illusztrációt figyelembe véve.	kis csoportban	A4-es lapok a meseíráshoz	meseírás gyakorlása, fantázia, kreativitás megmozgatása
10-12 perc	Fölolvasni néhány verziót (esetleg amíg az egyik csoport fölolvassa a meséjét, egy másik pantomimozva eljátssza a hallottakat).	közösen	megírt mesék	megismerni a többiek verzióit
3-4 perc	Kinek melyik verzió tetszett a leginkább?	közösen	-	visszajelzés a meghallgatott mesékről
5-6 perc	Aki akar, adjon visszajelzést a foglalkozásról! / Hőmérő-módszer néhány mondattal.	közösen	mondatok a hőmérőhöz	levezetés

Véleményvonal-féleséghez:

Klasszikus meséket vagy a legfrissebb meséket szereted olvasni? (Lehet kérdezni, hogy aki igen, milyeneket.)

Szereted, ha van számodra ismerős szereplő a mesében (pl. egyszerű lány/fiú, állatok), vagy inkább legyen mindenki a valóságtól elrugaszkodott (pl. manók, tündérek)?

Elképzelte helyszínen játszódjon a mese, vagy számunkra elérhető helyen?

Az a fontos, hogy jól végződjön, vagy hogy legyen benne dráma?



<https://www.bien.hu/wp-content/uploads/2022/02/hofeherke-es-a-het-torpe-mesekep-meseonline.jpg>



<http://www.forumhungary.hu/wp-content/uploads/2015/02/Hamupipoke-4.jpg>



<https://turizmus.nagyrecse.hu/files/mese-768x576.jpg>



<https://www.concordforditiroda.hu/10-erdekesseg-a-harry-potter-forditasokrol/>



https://legjobb-termekek.com/wp-content/uploads/2020/01/mulan_2.png



https://i.ytimg.com/vi/hln_QMDcFSI/maxresdefault.jpg

Lezáráshoz mondatok (hőmérő):

Kedvem lett elolvasni az eredeti mesét.

Jólesett megírni a saját mesénket.

Érdekes volt megismerni valami újat.